

Lucerne, le 1^{er} février 2000

Cher Roberto Lac,

merci de m'avoir communiqué le manuscrit de
la Querison qui m'a beaucoup intéressé. Votre intimité
avec Dante est remarquable. Vous m'avez fait relire (et
même parfois lire) maint passages. D'un point de vue éditorial
je comprends bien que le problème est un \mathbb{K} aspect le
plus original et réuni, à savoir le multilinguisme. Mais
il doit être possible d'arranger ça, par exemple en accom-
pagnant le volume dans son intégrité par un petit
volume d'accompagnement fournissant des traductions, ou
autre chose encore...

2000 vœux. Très cordialement. Votre

Michel 